

Cognome e nome \_\_\_\_\_ Matricola \_\_\_\_\_

Piano di studi A.A. 2026-27

**DAPL08 - Nuovi linguaggi della comunicazione - Triennio**

Scuola di Nuove tecnologie dell'arte

*in attesa di approvazione ministeriale*

Anno	Ambito	Cod.	Disciplina	CFA	Tip.	Ore
<b>1</b>	[diagonal lines]	ABPR31	Fotografia digitale	8	T/P	80
		ABST47	Storia dell'arte contemporanea	6	T	45
		ABST58	Teoria della percezione e psicologia della forma	6	T	45
		ABTEC38	Elaborazione digitale dell'immagine	6	T/P	60
	[dots]	ABTEC43	Tecniche di ripresa	8	T/P	80
		ABTEC44	Sound design	8	T/P	80
	[diagonal lines]	ABPR19	Graphic design	8	T/P	80
		ABTEC39	Fondamenti di informatica	6	T/P	75
ABLIN71		Inglese	4	T/P	40	
<b>2</b>	[diagonal lines]	ABPC65	Teoria e metodo dei mass media	6	T	45
		ABPC67	Metodologie e tecniche della comunicazione 1	6	T/P	75
		ABTEC38	Tecniche di animazione digitale	8	T/P	80
	[dots]	ABTEC40	Progettazione multimediale	8	T/P	80
		ABTEC42	Teorie e tecniche dell'interazione	10	T/P	100
	[diagonal lines]	ABTEC43	Tecniche di montaggio	8	T/P	100
		ABPR36	Installazioni multimediali	6	T/P	75
		ABTEC41	Tecniche di modellazione digitale - Computer 3D	8	T/P	80
<b>3</b>	[diagonal lines]	ABPC67	Metodologie e tecniche della comunicazione 2	6	T/P	75
		ABST45	Culture digitali	6	T	45
	[dots]	ABTEC42	Progettazione di software interattivi	10	T/P	100
		ABTEC44	Progettazione spazi sonori	8	T/P	80
	[diagonal lines]	ABPR19	Web design	6	T/P	75
		ABST59	Metodologie didattiche dei linguaggi audiovisivi	6	T/P	75
			A scelta dello studente	10		
	Tirocinio	2				
	Prova finale	6				
				<b>180 CFA totali</b>		

Cod. codice disciplinare, CFA crediti formativi accademici,  
T/P teorico pratica, T teorica, L laboratoriale.

[diagonal lines] materie base  
[dots] materie caratterizzanti  
[diagonal lines] materie ulteriori e affini / conoscenza lingua