



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italia Domani
PUNTO NAZIONALE
CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Accademia
di Belle Arti
Reggio Calabria

Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR), Missione 4 "Istruzione e ricerca" – Componente 1 "Potenziamento dell'offerta dei servizi all'istruzione: dagli asili nido alle università" – Investimento 3.4 "Didattica e competenze universitarie avanzate" – Sub-Investimento T5 "Partenariati strategici/iniziative per innovare la dimensione internazionale del sistema AFAM", finanziato dall'Unione europea – Next Generation EU

MANIFESTAZIONE D'INTERESSE

per la formazione di una short list di esperti nel settore della sceneggiatura nell'ambito del Progetto PERFORMING Codice: INTAFAM-00076 finanziato a seguito di accesso all'avviso d.d. n. 124 del 19 luglio 2023 e s.m.i. destinato alla internazionalizzazione degli istituti di istruzione superiore artistica e musicale (AFAM)

IL DIRETTORE

PREMESSO CHE l'Accademia di Reggio Calabria unitamente ad altre Istituzioni e all'Accademia di Belle Arti di Catanzaro, Istituto Capofila, ha presentato domanda di partecipazione all'"Avviso per la concessione di finanziamenti destinati alla internazionalizzazione degli istituti di istruzione superiore artistica e musicale (AFAM)" Decreto Direttoriale del 19 luglio 2023, n. 124 ed s.m.i.;

PREMESSO CHE il D.M. n. 70 del 20/03/2024 avente ad oggetto "Graduatoria progetti ammessi e finanziabili a valere sui fondi di cui al D.D. prot. n.124 del 19 luglio 2023 ed s.m.i." ha stabilito l'ammissione e la finanziabilità del progetto INTAFAM_00076 a valere sulle risorse previste dal PNRR nell'ambito della Missione 4 "Istruzione e Ricerca" – Componente 1 "Potenziamento dell'offerta dei servizi all'istruzione: dagli asili nido all'università Dalla ricerca all'impresa" – Investimento 3.4 "Didattica universitaria e competenze avanzate" T5, "Partenariati strategici / iniziative per innovare la dimensione internazionale del sistema AFAM", finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU

VISTE le linee guida per la rendicontazione destinate ai soggetti attuatori degli interventi del PNRR Italia di cui al Ministero dell'Università e della Ricerca amministrazione titolare (ministeriale prot. n. 1488 del 27 settembre 2024);

PRESO ATTO del programma formulato dal Prof. Marcello Francolini, Responsabile Scientifico del Progetto "Performing";

1

Via XXV Luglio 10, 89123 Reggio Calabria
tel. 0965.499415 – fax 0965.499414
www.abarc.it
info@abarc.it
protocollo@abarc.it
C.f.:80007690805

ACCADEMIA DI BELLE ARTI
VIA XXV LUGLIO, 10
89123 REGGIO CALABRIA
N° Prot.: 0003566
del 21/04/2026 USCITA
sottocl. A - 4813

- CONSIDERATA** l'ideazione iniziale del progetto che ha previsto la realizzazione di un cortometraggio quale occasione per gli studenti di approfondimento delle tecniche di produzione e post-produzione di un video;
- CONSIDERATO** che il programma ha riscontrato molto interesse tanto da ritenere utile la realizzazione di una masterclass con l'obiettivo di supportare gli studenti nella scrittura e realizzazione di un cortometraggio;
- CONSIDERATO** che si rende necessario individuare un esperto sceneggiatore che, interpretando il messaggio progettuale, affianchi gli studenti nel percorso esperienziale;

INDICE

Con il presente atto, una manifestazione d'interesse finalizzata all'individuazione di uno sceneggiatore per la conduzione di una Masterclass di sceneggiatura cinematografica – "Dall'idea al cortometraggio" con l'obiettivo di supportare gli studenti partecipanti nella scrittura e realizzazione di una sceneggiatura originale. Il professionista avrà l'incarico di sviluppare le teorie e tecniche della sceneggiatura, del dialogo e della costruzione del dialogo.

Al termine della masterclass, verrà scelta una sceneggiatura - tra quelle scritte dagli studenti - per essere prodotta da una società cinematografica.

Gli interessati dovranno possedere un'approfondita conoscenza delle tecniche di sceneggiatura.

Saranno, altresì, oggetto di valutazione le competenze specifiche e continuative nel settore e l'attività di ricerca compiuta attestata da pubblicazioni e/o articoli a stampa.

Gli interessati a partecipare sono invitati ad inviare la propria candidatura entro e non oltre le ore 11:00 del 24 aprile 2026 a mezzo mail all'indirizzo protocollo@abarc.it con un unico PDF che dovrà contenere:

1. La domanda di partecipazione;
2. Curriculum vitae

Il Consiglio Accademico selezionerà tra le domande pervenute il candidato che interpreta l'obiettivo della ricerca.

L'Accademia conferirà un incarico pari a 30 ore al costo parametrato agli importi di cui al vigente Regolamento per la disciplina delle attività di ricerca nell'ambito di programmi e progetti finanziati (art.10 fascia) approvato



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
PER IL RISVOLTO ECONOMICO

Accademia
di Belle Arti
Reggio Calabria

dal Consiglio di Amministrazione nella seduta del 15 aprile 2025, oltre al rimborso delle spese di viaggio, vitto e alloggio con sistemazione in B&B.



Il Direttore
Prof. Pietro Sacchetti