



Cognome e nome \_\_\_\_\_ Matricola \_\_\_\_\_

**Piano di studi A.A. 2023-24**

**DASL02 - Scultura pubblica e ambientale - Biennio**

Decreto direttore generale n.10 del 07/01/2022 - Decreto direttoriale n.724 del 08/08/2022

Ambito	Cod.	Disciplina	CFA	Tip.	Ore
1	ABAV09	Tecniche del marmo e delle pietre dure	8	T/P	100
	ABPR31	Fotografia digitale	6	T/P	75
	ABAV07	Scultura	12	T/P	150
	ABAV08	Formatura, tecnologia e tipologia dei materiali	10	T/P	125
	ABAV10	Tecniche di fonderia	10	T/P	125
	ABTEC41	Rendering 3D	8	T/P	100
	ABPR36	Tecniche performative per le arti visive	6	L	150
2	ABAV07	Scultura	12	T/P	150
	ABST51	Fenomenologia delle arti contemporanee	6	T	45
	ABAV01	Anatomia artistica	6	T/P	75
	ABPR17	Ecodesign	8	T/P	100
	ABPR18	Land design	6	T/P	75
	ABLIN71	Inglese per la comunicazione artistica	2	T	15
		A scelta dello studente	6		
		Stage	4		
	Prova finale	10			
			<b>120 CFA totali</b>		

Cod. codice disciplinare, CFA crediti formativi accademici,  
T/P teorico pratica, T teorica, L laboratoriale.

 materie base  
 materie caratterizzanti  
 materie affini e ulteriori

Reggio Calabria, \_\_\_\_\_

**Il Direttore**

Firma studente \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_