

Piani di studio DAPLO4 - Grafica d'arte - Triennio

Piani di Studio approvati Prot.n.2255 del 21.10.16 e rettificati con Decreto Direttore Generale MIUR Prot.n.3022 del 09.11.2018
Decreto Direttore Prot.n.2792 del 18.06.2019.

Ambito	Cod.	Disciplina	CFA	Tip.	Ore
1	ABAV1	Anatomia artistica	6	T/P	75
	ABST47	Stile, storia dell'arte e del costume	6	T	45
	ABAV3	Disegno per l'incisione	4	T/P	50
	ABST58	Teoria della percezione e psicologia della forma	4	T	30
	ABST47	Storia del disegno e della grafica d'arte	6	T	45
	ABAV2	Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte	10	T/P	125
	ABAV4	Tecniche grafiche speciali	6	T/P	75
	ABTEC43	Linguaggi e tecniche audiovisive	6	T/P	75
	ABAV4	Tecniche e tecnologie della grafica	6	T/P	75
	ABTEC39	Informatica	4	T/P	50
2	ABAV1	Anatomia artistica	6	T/P	75
	ABST47	Stile, storia dell'arte e del costume	6	T	45
	ABPR31	Fotografia	4	T/P	50
	ABAV2	Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte	10	T/P	125
	ABAV4	Tecniche grafiche speciali	6	T/P	75
	ABTEC38	Applicazioni digitali per le arti visive	6	T/P	75
	ABPC65	Teoria e metodo dei mass media	4	T	30
	ABPR30	Tecnologia della carta	6	T/P	75
	ABTEC43	Digital video	6	T/P	75
	ABLIN71	Inglese	4	T	30
ABLE70	Economia e mercato della grafica	4	T	30	
3	ABST47	Stile, storia dell'arte e del costume	6	T	45
	ABST46	Estetica	4	T	30
	ABAV2	Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte	10	T/P	125
	ABST51	Fenomenologia delle arti contemporanee	6	T	45
	ABAV1/e	Illustrazione scientifica	8	T/P	100
	ABPR17	Design	6	T/P	75
		A scelta dello studente	10		
		Workshop e tirocini	2		
	Prova finale	8			
			180 CFA totali		

Cod. codici disciplinari
CFA crediti formativi accademici
T/P teorica/pratica
T teorica
L laboratoriale
base
caratterizzanti
affini e ulteriori

IL DIRETTORE
Maria Daniela Maisano

