

Piani di studio DAPL10 - Comunicazione e didattica dell'arte - Triennio

Piani di Studio approvati con Decreto Direttore Generale MIUR Prot.n.2255 del 21.10.2016.

Ambito	Cod.	Disciplina	CFA	Tip.	Ore
1	ABST47	Storia dell'arte moderna	6	T	45
	ABVPA61	Beni culturali ed ambientali	6	T	45
	ABST58	Teoria della percezione e psicologia della forma	6	T	45
	ABST46	Estetica	6	T	45
	ABST59	Pedagogia e didattica dell'arte	12	T	90
	ABTEC38	Elaborazione digitale dell'immagine	8	T/P	100
	ABAV2	Illustrazione	8	T/P	100
	ABTEC39	Fondamenti di informatica	4	T/P	50
	ABLIN71	Inglese	4	T	30
2	ABST47	Storia dell'arte contemporanea	6	T	45
	ABVPA63	Museologia e storia del collezionismo	12	T	90
	ABPC65	Teoria e metodo dei mass-media	10	T	75
	ABST59	Didattica per il museo	8	T/P	100
	ABAV6	Tecniche pittoriche	6	L	150
	ABTEC42	Uso di software per il web	6	T/P	75
	ABTEC37	Metodologia progettuale della comunicazione visiva Workshop e tirocini	6 2	T/P	75
3	ABST51	Fenomenologia delle arti contemporanee	6	T	45
	ABPC66	Storia del cinema e del video	6	T	45
	ABST55	Antropologia culturale	6	T	45
	ABST59	Metodologie didattiche dei linguaggi audiovisivi	12	T/P	150
	ABVPA62	Comunicazione e valorizzazione delle collezioni museali	6	T	45
	ABST53	Storia dello spettacolo A scelta dello studente Workshop e tirocini	6 10 2	T	45
		Prova finale		10	
			180 CFA totali		

Cod. codici disciplinari
 CFA crediti formativi accademici
 T/P teorica/pratica
 T teorica
 L laboratoriale
 base
 caratterizzanti
 affini e ulteriori

IL DIRETTORE
 Maria Daniela Maisano

