Accademia di Belle Arti
Reggio Calabria

MUR
Ministero dell'Università e della Ricerca

Cognome e nome _____ Matricola _____

Piano di studi A.A. 2026-27

DASL02 - Scultura pubblica e ambientale - Biennio

Decreto direttore generale prot 169 del 09-10-26

Anno	Ambito	Cod.	Disciplina	CFA	Tip.	Ore
1		ABPR31	**Fotografia**	8	T/P	80
		ABAV07	**Scultura 1**	10	L	250
		ABAV08	**Tecniche per la scultura**	10	T/P	125
		ABAV10	**Tecniche di fonderia 1**	8	T/P	100
		ABTEC41	**Rendering 3D**	8	T/P	100
		ABST46	**Estetica delle arti visive**	6	T	45
		ABPR14	**Analisi del territorio e progettazione del paesaggio**	10	T/P	100
2		ABAV09	**Tecniche del marmo e delle pietre dure**	8	T/P	100
		ABAV07	**Scultura 2**	10	L	250
		ABAV10	**Tecniche di fonderia 2**	8	T/P	100
		ABST51	**Linguaggi dell'arte contemporanea**	6	T	45
		ABPR17	**Ecodesign**	8	T/P	80
		ABLIN71	**Inglese**	2	T/P	30
			A scelta dello studente	6		
			Tirocinio	3		
			Prova finale	9		
				120 CFA totali		

Cod. codice disciplinare, CFA crediti formativi accademici, T/P teorico pratica, T teorica, L laboratoriale.

materie base
materie caratterizzanti
materie ulteriori / affini / lingua straniera
ulteriori CFA base e caratterizzanti

Reggio Calabria, _____

Il Direttore

Firma studente _____ _____